



COMUNICADO DE PRENSA

Martes 4 de abril de 2023

La Red Patrimonio Climático da la bienvenida a noventa y dos nuevas organizaciones miembros

París, Francia - La Red Patrimonio Climático (CHN) anunció que noventa y dos organizaciones adicionales se han unido a la Red tras la aprobación de sus solicitudes de adhesión por el [Comité Directivo Internacional](#) de CHN.

Shanon Miller, Copresidente de CHN y Directora de la Oficina de Preservación Histórica de la Ciudad de San Antonio, Texas, dijo:

“Este es el grupo más grande y diverso de nuevos miembros que CHN ha acogido. Refleja el creciente consenso de que, para hacer frente al cambio climático, debemos liberar el poder de la cultura, desde las artes hasta el patrimonio, para ayudar a las personas a imaginar y realizar un futuro con bajas emisiones de carbono, justo y resiliente al cambio climático.”

La Red Patrimonio Climático fue lanzada en octubre de 2019 en Edimburgo, Reino Unido, por organizaciones de todo el mundo que buscan movilizar el arte, la cultura y el patrimonio para la acción climática. Los miembros fundadores compartieron la preocupación común de que el poder de la cultura para impulsar la acción climática transformadora no se estaba realizando plenamente y reconocieron que continuar como hasta ahora conduce a un mundo en constante calentamiento con consecuencias catastróficas para el planeta, sus pueblos, sus culturas y su patrimonio.

El objetivo de CHN es liberar el potencial de la cultura conectando las voces culturales entre sí y con los socios a través de diversos medios artísticos, escalas regionales y sectores económicos. Los nuevos miembros de CHN reflejan esta diversidad. Entre ellos figuran organismos gubernamentales de ámbito nacional, regional y local; universidades y organizaciones de investigación; instituciones culturales; ONG y sociedad civil; empresas, artistas y profesionales del diseño.

El cambio climático es un fenómeno global. Los noventa y dos nuevos miembros provienen de las cinco regiones del CHN: África y los Estados Árabes, Asia-Pacífico, Europa, América Latina y el Caribe, América del Norte. La Red Patrimonio Climático (CHN) trabaja para promover la solidaridad con las comunidades en las primeras líneas del cambio climático. Los nuevos miembros de CHN provienen de docenas de países, desde Argentina y Bangladesh hasta Italia e Irak; Nueva Zelanda y Nigeria hasta Turquía y los Estados Unidos.

El año pasado, CHN lanzó su nuevo [Plan de Acción para 2022-24](#). El Plan se basa en una Teoría del Cambio que postula que la cultura – desde el arte hasta el patrimonio – permite la acción climática transformadora al empoderar a las personas para imaginar y realizar futuros con bajas emisiones de carbono, justos y resilientes al clima.

En noviembre de 2022, en la Conferencia Climática de la ONU (COP27), las partes de la Convención Climática de la ONU [reconocieron los vínculos críticos](#) entre la cultura, el patrimonio y el cambio climático al incluir estos temas en las decisiones que tomaron y los programas que lanzaron para abordar las pérdidas y los daños, la adaptación al cambio climático y la acción climática en las ciudades y zonas urbanas. En 2023, los miembros de CHN trabajarán para aprovechar estos éxitos.

Andrew Potts, Coordinador de CHN, dijo:

“Por su cuenta, las organizaciones miembros de CHN están implementando programas, tomando medidas climáticas y haciendo investigación sobre el cambio climático. Juntos, a través de CHN, buscan nada menos que reimaginar un sistema global de planificación climática que está fallando en mantener viva la meta de 1.5° y ofrecer una adaptación transformadora al llenar un vacío crucial: prestar atención a las dimensiones culturales de la emergencia climática”.

“Con cada conversación, cada nuevo socio, cada oportunidad, promovemos la acción climática basada en la cultura. El patrimonio cultural apoya a las comunidades hacia un futuro resiliente con bajas emisiones de carbono. *Further, faster, together* (más lejos, más rápido, juntos)”, dijo la Arq Angélica Arias, Directora del Instituto Metropolitano de Patrimonio de Quito y Copresidente de CHN para América Latina y el Caribe. “Estoy especialmente encantada de ver nuevos miembros de Sudamérica y de todos los continentes”, agregó.

Para más información, comuníquese con Andrew Potts, Coordinador de la Red Patrimonio Climático, +1 202 215-0993 andrew.potts@climateheritage.org.

¿Qué es la Red Patrimonio Climático?

La Red Patrimonio Climático es una red mundial cuyos miembros se han comprometido a movilizar las artes, la cultura y el patrimonio para hacer frente al cambio climático y apoyar a las comunidades en la consecución de las ambiciones del Acuerdo de París. Lanzada en 2019, CHN busca ampliar la acción climática basada en la cultura y destacar las dimensiones culturales de la política climática a través de la coordinación y la cooperación entre sus miembros.

Los miembros de CHN trabajan con todo tipo de cultura, incluyendo artes y música; museos y bibliotecas; paisajes, sitios patrimoniales y arqueología; patrimonio inmaterial, conocimiento tradicional y formas indígenas de conocimiento. Los miembros de CHN incluyen unidades de gobierno a todos los niveles, organizaciones de pueblos originarios/indígenas, sociedad civil, universidades, instituciones culturales, artistas, industrias creativas, diseño y otras empresas. Las organizaciones pueden adherirse ingresando en <http://climateheritage.org/join/>.